Activități de învățare la disciplina *Istoria evreilor. Holocaustul*

Prof. Buduleci Daniela

COMPETENȚE GENERALE

1. Utilizarea critică și reflexivă a surselor istorice pentru argumentarea unor demersuri și alegeri, în acord cu valorile societății democratice
2. Asumarea propriei identități culturale și determinarea modalităților prin care interculturalitatea contribuie la promovarea acceptării celuilalt și a respectării drepturilor omului
3. Implicarea responsabilă și creativă în diverse contexte de viață prin respectarea convențiilor de comunicare

COMPETENȚE SPECIFICE

1.3. Exprimarea opiniilor referitoare la impactul evenimentelor/proceselor/fenomenelor istorice asupra societății, prin prisma multiperspectivității și a diversității culturale
2.4. Analiza critică a consecințelor stereotipurilor, prejudecăților, rasismului, antisemitismului și a altor forme de discriminare
3.2. Raportarea critică la experiențele trecutului pentru promovarea unui comportament Democratic
1.3. Exprimarea opiniilor referitoare la impactul evenimentelor/proceselor/fenomenelor istorice asupra societății, prin prisma multiperspectivității și a diversității culturale

Activitate individuală și colaborativă

Fișa 1

"26 martie 1944. Dragă jurnalule, până acum nu am vrut să scriu despre aceasta în paginile tale, deoarece am încercat să le scot din mintea mea, dar, deoarece germanii sunt aici, mă gândesc doar la Marta. Ea a fost doar o fată și, totuşi, germanii au ucis-o. Dar, eu nu vreau, să mă ucidă! Eu vreau să devin foto reporter de știri, iar când voi fi de 24 de ani, să mă căsătoresc cu un arian englez sau poate cu Pista Vadas. Nu l-am mai văzut pe Pista de când au venit germanii, dar, chiar nici nu mă gândesc la el, deoarece de la 19 martie viața a fost atât de îngrozitoare. Aș vrea să mă gândesc la Pista în loc de Marta."

30 mai 1944 „ Au înghesuit câte 80 de oameni într-un vagon și la atâția oameni le-au dat o singură găleată de apă. Și mai groaznic este că au lăcătuit vagoanele. Pe canicula aceasta oamenii se vor sufoca. Jandarmul a spus că nu-i poate înțelege pe evreii ăștia. N-au plans nici măcar copiii. Toți se mișcau ca niște somnambuli, parcă nici nu mai trăiau. S-au urcat în vagoane împietriți, fără să scoată un cuvânt.....

Dar eu, micul meu Jurnal, nu vreau să mor, eu vreau să trăiesc, chiar dacă din întreg sectorul, numai eu aș putea rămâne aici. Aș aștepta sfârșitul războiului într-o pivniță, sau în pod sau în orice gaură. Eu, micul meu Jurnal, m-aș lăsa sărutată și de jandarmul acela care se uită cruciș și care ne-a luat făina, numai să nu mă ucidă, numai să mă lase să trăiesc. Văd pe fereastră că jandarmul prietenos i-a dat voie lui Mariska să intre în casă. Nu mai pot scrie micul meu Jurnal, îmi curg lacrimile, fug la Mariska....."

Jurnalul Evei Heyman- ”Am trait atât de puțin”



Eva Heyman - Jurnal interactiv

Recenzie de carte: Jurnalul Évei Heyman

1. Deschideți jurnalul interactiv și alcătuiți un text despre viața Evei
2. Analizați împreună cu colegul de bancă, recenzia cărții și extrageți:
   - Două aspecte din viața evreilor din Oradea înainte de deportare
   - O caracteristică a vieții politice din Ungaria și Transilvania
   - Sentimentele Evei față de evenimentele din jurul ei
3. Lucrați în grupuri de 3 și imaginați-vă că sunteți colegi de clasă cu Eva în 1944...Cum ar decurge o zi obișnuită pentru voi? Descrieți viața de zi cu zi.

Fișa 2

[Jean-Jacques Goldman, Comme toi - background of this song (shoah)]





1. Organizați în grupuri de 4 elevi, menționați ideile cuprinse în mesajul piesei
2. Pornind de la imaginile din videoclip, de la informațiile din cântec și de la declarația autorului, alcătuiți o poveste care să reflecte viața personajelor din cântec

Fișa 3

I Analizați imaginile de mai jos, și răspundeți la cerințe:





Sursa: Arrival of Hungarian Jews at Auschwitz | Holocaust Encyclopedia

1. Ce credeți că reprezintă prima imagine? Exprimați cele puțin două opinii
2. Alcătuiți un text de minim 5 rânduri despre cee ace reprezintă a doua imagine
3. Grupul 1 de elevi: Consultați site-ul Auschwitz-Birkenau pentru a descoperi informații legate de cele două imagini și elaborați un scurt eseu despre pedepsele din cadrul lagărului
4. Grupul 2 de elevi: Consultați site-ul Auschwitz-Birkenau pentru a descoperi informații legate de cele două imagini și elaborați un scurt eseu despre momentul sosirii trenurilor cu deportați

Prof. Buduleci Daniela